

Zakenvrouw kampioen in duurzaamheid

Een paar weken geleden mijmerde de nieuwe Zakenvrouw van het Jaar 2009, *Meiny Prins*, dat het toch mooi zou zijn als haar bedrijf Priva met het vijftigjarig jubileum dit jaar in september wat aandacht van de media zou kunnen krijgen. Een ding is zeker, die aandacht zal er zeker zijn nu zij winnares is geworden van de Prix Venue Clicquot voor de Zakenvrouw van het Jaar. „Het is een ongelooflijk toeval. Ik ben zo verrast door deze uitverkiezing. De prijs is van alle mensen in het bedrijf”, aldus de sympathieke Meiny.

Al een halve eeuw bewijst Priva uit het dorpje De Lier in het kassengebied van het Westland dat het mogelijk is duurzame oplossingen te ontwikkelen voor complexe vraagstukken voor klimaatbeheersing en procesbeheer. Het mooiste voorbeeld is het eigen, ultramoderne bedrijfsgebouw Priva Campus. Dit gebouw staat model voor de Priva-filosofie: het gebruik van schaarse natuurlijke hulpbronnen, zoals energie en water.

„Het kantoor weerspiegelt onze kennis en kunde op het gebied van klimaatbeheersing. Het is een CO₂-neutraal gebouw en verbruikt niet één af^{te} gas. Het is als het ware één grote zonnecollector. Overtollige warmte slaan we op in de bodem en wat we aan koeling nodig hebben, halen we ook uit de bodem. We maken geen gebruik meer van energievertende airconditioning!”

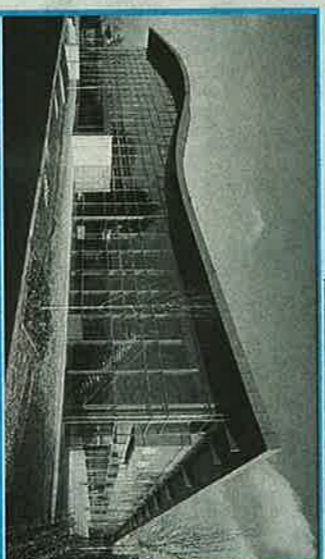
Eén op de drie bedrijfsgebouwen in ons land en zo'n beetje alle ministeries hebben klimaatbeheersing van Priva in gebruik. Het bedrijf is in 72 landen actief en telt ruim 400 medewerkers die tezamen een omzet van meer dan 70 miljoen euro maken. De faam van Priva, een samenwerking van een deel van de namen van de oprich-

tens *Jan Prins* en *Cor Valk*, begon vijftig jaar geleden met de introductie van de plofkachel, waarmee telers een eerste stap zetten in het reguleren van het klimaat in de kassen.

In 1977 kwam de eerste klimaatcomputer en nu is Priva in de tuinbouw wereldmarktleider. Het bedrijf tek vestigingen in zeven landen en heeft twee dochterondernemingen in Arnhem. Meiny Prins trad in 2003 toe tot het familiebedrijf. In 2007 werd zij algemeen directeur. Na haar studie aan de pedagogische academie was ze eerst drie jaar werkzaam als docente op de Mavo Morgenster-school in Monster.

Toen het aantal lessen voor haar daar drastisch terugliep, richtte Meiny het ontwerp- en communicatiebureau De Stal op, het tegenwoordige Proforma, één van de toptienbureaus in Nederland op het gebied van 'corporate identity'.

„Het was heel goed eerst mijn eigen weg te zijn gegaan. Daar heb ik heel veel van geleerd”, licht ze toe. Nu staat zij aan het hoofd van een internationaal hightechbedrijf dat wereldwijd een uitstekende naam heeft. Het nieuwste kunststukje van Priva is de ontwikkeling van de bladbrekrobot. Het is de eerste ter wereld die volgens Meiny in een onvoorspelbare omgeving het werk kan doen in bij voorbeeld tomatenkassen. „Er is zes jaar aan gewerkt en de ontwikkeling



■ De Priva Campus... één grote zonnecollector...
FOTO: PRIVA

koste zo'n 3,5 miljoen euro, waarvan één miljoen euro subsidie van het Innovatie Platform. De robot kan het arbeidsintensieve werk in de kassen overnemen. Het is goed uitgetest en ongeveer tachtig kwekers doen aan het project mee”, aldus de zakenvrouw.

Haar broer *Reinder*, haar zus *Elly* en vader Jan Prins zijn samen met Meiny eigenaar van het familiebedrijf, maar de nieuwe Zakenvrouw van het Jaar voert de scepter. Zij is getrouwd met *Paul Mann*, die registerloods is in de haven van Rotterdam. Het stel heeft twee studerende kinderen: *Sander* die natuurkunde doet in Utrecht en *Laura* (hotelmanagement). Meiny Prins laat het hightechbedrijf onder haar lei-



■ De Zakenvrouw van het Jaar 2009, Meiny Prins, in haar ultramoderne Priva Campus in De Lier.
FOTO: LEO DUURVESTELJN

ding hard groeien. Jaarlijks kent het een groei van vijftien procent. Nu duurzaamheid hoog in het vaandel staat en agenda overneemt, wacht Priva een glorieuze toekomst. Innovatie en aandacht voor een aangename werkplek maken van het bedrijf één van de visitekaartjes van ons land.

SCHERPKALENDER

Hoe kunnen wij verlangen dat een ander ons geheim bewaart, wanneer wij het niet eens zelf weten te bewaren?

FRANÇOIS DE LA ROCHEFOUCAULD